

# RODRIGO BRAGA

Né à Manaus, Brésil en 1976. Vit et travaille entre Rio de Janeiro et Paris.

## EDUCATION

2002 Diplômé en arts visuels de l'Université fédérale de Pernambuco (UFPE), Brésil

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

2019

Agricultura da Imagem, Museu Arqueológico Municipal José Monteiro, Fundão, Portugal

2018

Os olhos cheios de terra, Anita Schwartz Galeria, Rio de Janeiro, Brésil  
Agricultura da Imagem, Museu do Estado de Pernambuco, Recife, Brésil

2016

Mer Intérieure, Palais de Tokyo, Paris, France  
Agricultura da Imagem, Galerie BNDES, Rio de Janeiro, Brésil

2015

Agricultura da Imagem, Museu de Arte Contemporânea do Ceará, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura – Fortaleza - CE  
Abrigo de Paisagem/Veículo de Passagem, Paço das Artes, São Paulo, Brésil  
Tombo, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brésil

2014

Agricultura da imagem, SESC Belenzinho, São Paulo, Brésil

2013

Dead Horse Bay, Residency Unlimited, New York, Etats-Unis  
Sal e Prata, EXA - Espaço Experimental de Arte, Belo Horizonte - MG  
Tônus – Prêmio MASP 2013 [Artista Emergente], Museu de Arte de São Paulo [MASP] – São Paulo, Brésil  
Foto Rio 2013, Centro Cultural Justiça Federal – Rio de Janeiro, Brésil

2011

Ciclos Alterados, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães - MAMAM, Recife, Brésil  
Nos Campos de Flandres, Galeria Vicente do Rego Monteiro – Fundaj, Recife, Brésil

2010

Desejo Eremita, Galeria Amparo 60, Recife, Brésil  
Desejo Eremita, Pinacoteca da UFAL, Maceió, Brésil  
More force than necessary, In Flanders Fields Museum, Ypres, Belgique

2009

A imagem do outro olhar, Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza, Brésil

2008

Paisagens, Galeria Amparo 60, Recife, Brésil  
Rodrigo Braga, Casa da Ribeira, Natal, Brésil

2007

Comunhão, Galeria Massangana – Fundaj, Recife, Brésil

Projeto Porlório, Museu da UFPA, Belém – PA

2006

Projeto Porlório, Itaú Cultural, São Paulo, Brésil

Rodrigo Braga, Galeria Marcantonio Vilaça / Instituto Cultural Banco Real, Recife, Brésil

2005

Risk of Disturbance, Galerie Clairefontaine, Luxemburg

Compensaton Fantasy, Galerie Susini – Aix-en-Provence, France

2004

Ornamentos para o Corpo, Galeria Archidy Picado, João Pessoa – PB

2002

Cartas ao Vizinho, Centro Cultural de São Francisco, João Pessoa – PB

### **EXPOSITIONS COLLECTIVES (SELECTION)**

2019

Poétcas do corpo, Galeria Ponto de Fuga, Curitiba - PR

Passado/futuro/presente: arte contemporânea brasileira no acervo do mam, MAM, São Paulo, Brésil

2018

Projeto Entre Serras, Museu de Laniosios, Covilhã, Portugal

The Main Complaint, ZEITZ MOCAA, Cidade do Cabo, Afrique du Sud

Humanimal, A mesa, Rio de Janeiro, Brésil

Tempos sensíveis, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba - PR

Entre ruína e construção (acervo Prêmio Pipa), Villa Aymoré, Rio de Janeiro, Brésil

Pieces of Landscape, Profoundaton Artst Run Space, Nova York, Etats-Unis

Patrimônios do Norte, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brésil

Acuerdos: exhibición de vídeo arte internacional, Museo y Centro de Estudos Humanístcos - Porto Rico

2017

Jogja Biennale XIV, Yogyakarta, Indonésie

Vestdos em arte: Os nus nos acervos públicos de Curitiba, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba - PR

Pirilampos, Museu do Sabugal, Sabugal, Portugal

How to remain silent?, A4 Arts Foundaton, Cidade do Cabo, Afrique du Sud

Bestário, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brésil

Feito Poeira ao vento: fotografia na coleção do MAR, Rio de Janeiro, Brésil

Contraponto: coleção Sérgio Carvalho, Museu Nacional, Brasília, Brésil

Food Art Week, Entretempo Kitchen Gallery, Berlin, Allemagne

Visions of Nature, Kunst Haus Wien, Vienne, Austrie

Memória e Momento: Salão Paranaense, MAC Paraná, Curitiba, Brésil

Past/Future/Present: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art, São Paulo. Wexner Center for The Arts, Ohio, Etats-Unis

Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, OCA, São Paulo, Brésil

Nada Levarei quando morrer, aqueles que me devem cobrarei no inferno, Associação Cultural Videobrasil, Galpão VB, São Paulo, Brésil

Yoko Ono. O céu ainda é azul, você sabe..., Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brésil

Um piano na Selva, Periscópio Arte Contemporânea, Belo Horizonte, Brésil

Evoé, Galeria Amparo 60, Recife, Brésil

2016

Baía de Guanabara: águas e vidas escondidas, Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brésil

Artes Visuais em Revista - Dasartes, Galeria BNDES, Rio de Janeiro, Brésil

Coletva Galeria Vermelho, São Paulo, Brésil  
Útero do Mundo, MAM SP, São Paulo, Brésil  
Cantata – um recorte da coleção Sérgio Carvalho - Galeria de Arte do Centro Cultural Minas Tênis Clube - Belo Horizonte, Brésil  
Lupa - Ensaio Audiovisuais - Museu de Artes e Ocios - Belo Horizonte, Brésil  
So{ Power. Arte Brasil - Kunsthall KAdE - Amersfoort, Hollande  
Veslgios: Uma reflexão sobre o homem e o alimento - Galeria Rabieh - São Paulo, Brésil  
Vértce – Coleção Sérgio Carvalho, Centro Cultural Correios – São Paulo, Brésil

#### 2015

Fotografia Contemporânea no Brasil: novos talentos - Caixa Cultural - Rio de Janeiro e Brasília, Brésil  
O Tempo da duração - Le Temps de La Durée, Hotel Paris, Rio de Janeiro, Brésil  
Vértce - Coleção Sérgio Carvalho, Centro Cultural Correios, Rio de Janeiro, Brésil  
Casa Cidade Mundo – A Beleza Possível Módulo I, Centro Municipal de Arte Helio Oiticica - Rio de Janeiro, Brésil  
Singularidades/Anotações - Rumos Artes Visuais 1998- 2013, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brésil  
Ser Carioca da Gema, Solar Grandjean de Montagny - Museu Universitário Puc-Rio, Rio de Janeiro, Brésil  
Quadrilha, DOC Galeria, 6ª Mostra SP de Fotografia, São Paulo, Brésil  
Encruzilhada, EAV Parque Lage, Rio de Janeiro, Brésil  
30 Artstas Selecionados da 5ª Ed. Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça - MAC Ibirapuera, São Paulo, Brésil  
Singularidades/Anotações: Rumos Artes Visuais 1998-2013, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brésil  
Palácio das Artes - Belo Horizonte, Dragão do Mar - Fortaleza, Paço Imperial - Rio de Janeiro, Brésil  
Lugar como lugar, O Sítio Arte Educação e Coworking , Florianópolis, Brésil  
Art from Pernambuco, Sala Brasil, Embaixada do Brasil – Londres, Royaume-Unis

#### 2014

Situações Brasília 2014, Museu Nacional do Conjunto Cultura da República, Esplanada dos Ministérios -Brasília, Brésil  
Amazônia Ciclos de modernidade, Museu do Estado do Pará, Belém, Brésil  
Aarhus Gallery Night, Galleri Image, Aarhus - Dinamarca  
Pororoca, Museu de arte do Rio - MAR, Rio de Janeiro, Brésil  
Das Viagens, dos Desejos, dos Caminhos - Museu Vale, Vitória, Brésil  
Singularidades/Anotações: Rumos Artes Visuais 1998-2013 - Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brésil  
A Return to Pre-Modernity - Institute of Contemporary Arts, Londres, Royaume-Unis  
Verbo 2014 Mostra de Performance Arte (10ª ed), Galeria Vermelho, São Paulo, Brésil  
III Bienal de Arte Contemporâneo ULA - Mérida, Venezuela  
Contraexpediciones. Más allá de los mapas - Museo de Antioquia, Medellín, Colombie  
TATU: futebol, adversidade e cultura na caatinga, Museu de Arte do Rio - MAR, Rio de Janeiro, Brésil  
Entrecopas: Arte Brasileira 1950 - 2014, Museu Nacional, Brasília, Brésil  
Fotografia transversa, Fundação Vera Chaves Barcelos, Viamão, Brésil  
Suprême: vídeo-performances, Contrechamp - Le Cinématographe, Nantes, France  
30x Bienal - Itinerâncias, SESC Piracicaba, São José do Rio Preto e Bauru, Brésil  
À sua saúde, Museu Nacional, Brasília, Brésil  
Primeiro estudo: sobre amor, Galeria Luciana Caravelho, Rio de Janeiro, Brésil  
Cruzamentos: Contemporary Brazilian Art, Wexner Center for The Arts, Ohio, Etats-Unis  
Índia Art Fair - Video Project, Nova Delhi, Índia  
Duplo Olhar - Coleção Sérgio Carvalho, Paço das Artes, São Paulo, Brésil  
I Bienal MASP/Pirelli de Fotografia, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brésil

#### 2013

Tônus - Expo1 New York, MoMA PS1, Long Island City, Etats-Unis  
XVII Unifor Plástica, Espaço Cultural Unifor, Fortaleza, Brésil  
30x Bienal - Transformações na arte brasileira da 1ª à 30ª edição, Pavilhão da Bienal, São Paulo, Brésil  
I Bienal MASP/Pirelli de Fotografia, São Paulo, Brésil  
Mitologias por Procuração, MAM-SP, São Paulo, Brésil  
Entrecruzamentos, Athena Contemporânea, Rio de Janeiro, Brésil

Caminhando, Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza, Brésil  
Cor, Cordis, MAC Paraná, Curitiba, Brésil  
Comes|vel, Sessão Saliva no Cine Caverninha, Ateliê Aberto, Campinas, Brésil  
Limites do Imaginário, Fundação Vera Chaves Barcelos, Viamão, Brésil  
Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, Fundação Clovis Salgado, Belo Horizonte, Brésil  
Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brésil  
30ª Bienal Internacional de São Paulo: A Iminência das poéticas (itinerância), Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brésil

## 2012

64º Salão Paranaense (artista convidado), MAC Paraná, Curitiba, Brésil  
Mythologies: Brazilian Contemporary Photography, Shiseido Gallery, Tóquio, Japon  
31º Arte Pará (artista convidado), Belém, Brésil  
Finalistas Prêmio PIPA 2012, MAM-RJ, Rio de Janeiro, Brésil  
30ª Bienal Internacional de São Paulo: A Iminência das poéticas, São Paulo, Brésil  
2012: Proposições Sobre o Futuro, MAC Paraná, Curitiba, Brésil  
Metrô de Superocie, Paço das Artes, São Paulo, Brésil  
From the Margin to the Edge, Somerset House, Londres, Royaume-Unis  
Prêmio Fundação Conrado Wessel, Sala São Paulo, São Paulo, Brésil  
Espelho Refletido: o Surrealismo e a Arte Contemporânea Brasileira, Centro Cultural Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brésil  
Amazônia: ciclos da modernidade, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro – RJ e Brasília, Brésil  
Performa Paço, Paço das Artes, São Paulo, Brésil  
Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brésil  
Retratos Performáticos, SESC Vila Mariana, São Paulo, Brésil  
Eloge du vertige: photographies de la Collecton Itaú - Maison Européenne de La Photographie - MEP, Paris, France

## 2011

Os primeiros 10 anos, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brésil  
Mythologies, Cité Internationale des Arts, Paris, France  
30º Arte Pará (artista convidado), Belém, Brésil  
Extremos, Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro – RJ e São Paulo, Brésil  
Gigante por la propia naturaleza, IVAM – Instituto Valenciano de Arte Moderna, Valencia, Espagne  
Eu me desdubro em muitos: a auto representação na arte contemporânea, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brésil  
16ª Bienal de Cerveira, Villa Nova de Cerveira, Portugal  
Geração 00 - A Nova Fotografia Brasileira, SESC Belenzinho, São Paulo, Brésil  
Escuta da imagem, Galeria de Arte IBEU, Rio de Janeiro, Brésil  
Laboratório Oficina Guaianases de Gravura, Galeria do Centro de Artes e Comunicação da UFPE, Recife – PE

## 2010

Autour de l'extrême: um choix dans les collectons de la MEP, Maison Européenne de La Photographie - MEP, Paris, France  
Histórias de Mapas, Piratas e Tesouros, Itaú Cultural, São Paulo, Brésil  
Da Fotografia, Dos conceitos, MAMAM, Recife, Brésil  
Carlos Pena Filho 50 anos de memória, Santender Cultural, Recife, Brésil  
Ecológica, MAM, São Paulo, Brésil  
Dez anos do Clube de Colecionadores de Fotografia, MAM, São Paulo, Brésil  
Animal, Galeria Marcelo Guarnieri, Ribeirão Preto, Brésil  
Caixa Preta sobre Cubo Branco, Instituto de Arte Contemporânea (IAC), Recife, Brésil  
Paisagens Transpostas, Museu Murilo La Greca, Recife, Brésil  
Silênci(s) & Sussurr(s), Fundação Vera Chaves Barcelos, Viamão, Brésil  
Novas aquisições – Gilberto Chateaubriand, MAM-RJ, Rio de Janeiro, Brésil  
Kaunas Photo Festival, Lituania

PRIX

2015

SAM Art Projects, Paris

2014

Prêmio Situações Brasília 2014

2013

Prêmio MASP Artsta Emergente, MASP, São Paulo - SP.

Prêmio ICCo SP Arte, (Residência em Nova York), São Paulo - SP.

2012

Prêmio Pipa MAM-RJ Voto Popular, Rio de Janeiro - RJ.

2010

Prêmio Marc Ferrez de Fotografia FUNARTE/MinC.

2009

Prêmio de Artes Plásticas Marcantonio Vilaça FUNARTE/MinC.

Salão de Arte do Mato Grosso do Sul, Campo Grande - MS.

Prêmio Vídeo-arte Fundação Joaquim Nabuco, Recife - PE.

2008

Bolsa de Es|multo à Criação Ar|stca - Fotografia - FUNARTE.

2007

62º Salão Paranaense, Curitiba - PR.

2004

Prêmio Bolsa 46º Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, MAC, Olinda - PE.

1999

Salão Pernambuco de Artes Plásticas / Novos Talentos 1999, MAC, Olinda - PE.

**NOMINATIONS PRIX**

2017

Prix Pictet, Suíça.

2012

Prix Pictet, Suíça.

Paul Huf Award, Holanda.

Prêmio Pipa, Brasil (finalista).

2011

Prêmio Pipa, Brasil.

2010

Paul Huf Award, Holanda.

2009

CIFO Cisneros Fontanals Art Foundaton, EUA.

2007

Rolex Mentor and Protégé Arts Initatve, Suíça.

## **COLLECTIONS**

Banco Itaú, São Paulo - SP.

Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza – CE.

Coleção Gilberto Chateaubriand / MAM - RJ.

Coleção Prêmio Pipa, Rio de Janeiro - RJ

Fundação Vera Chaves Barcelos, Porto Alegre - RS.

Maison Européene de La Photographie, Paris - France

Museu de Arte Moderna de São Paulo – MAM - SP.

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro - MAM - RJ.

Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães – MAMAM - PE.

Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul – MAC - RS.

Museu de Arte Contemporânea do Paraná – MAC - PR.

Museu de Arte Contemporânea de Mato grosso do Sul – MARCO - MS.

Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba – MACS - SP.

Museu de Arte Contemporânea de Olinda – MAC - PE.

Museu de Arte Brasil Estados Unidos – MABEU - PA.

Museu Nacional da República - Brasília – DF